



قر آن میں مذکورر نگول کی تعبیر اور ان کے انسانی نفسیات پر اثرات The Interpretation of Colors in the Qur'an and Their Impact on Human Psychology

Dr. Shazia

Assistant Professor, Department of Islamic Studies, Government College Women University, Faisalabad (GCWUF) Email: shazia.adnan81@gmail.com

Laiba Mumtaz

M.Phil Scholar, Department of Islamic Studies, Government College Women University, Faisalabad (GCWUF) Email: laiba786skynet@gmail.com

The Qur'an, as a divine revelation, employs a rich symbolic language to convey deep spiritual and psychological messages. Among its many symbols, colors hold significant importance, reflecting divine wisdom, human emotions, and natural phenomena. This study explores the Quranic references to colors such as green, white, black, yellow, blue, and red, analyzing their spiritual meanings and psychological impacts on human behavior.

Green, symbolizing paradise, represents tranquility, hope, and renewal, promoting mental peace. White signifies purity, righteousness, and clarity, fostering moral integrity. Black, often associated with adversity, serves as a reminder of the transient nature of trials, while yellow has dual connotations—energy and caution. Red and blue, carrying diverse meanings, signify passion, power, sacrifice, and depth.

The psychological influence of these colors extends beyond spiritual significance, affecting human mood, decision-making, and cognitive responses. By integrating Quranic interpretations with modern psychological insights, this study highlights how divine symbolism in colors enhances emotional well-being and ethical awareness.

Keywords: Qur'anic colors, symbolism, spirituality, psychology, human emotions, divine wisdom, behavioral influence



















ر نگول کا تعارف:

جس طرح زندگی گزارنے کے لیے خوراک کی ضرورت ہوتی ہے اسی طرح زندگی کو خوبصورت بنانے کے لیے رگوں کی ضرورت ہوتی ہے انسان روز اول سے ہی اللہ تعالی کے بنائے ہوئے رگوں سے لطف اندوز ہوتا رہا ہے جو رنگ قدرت نے اسے دیے ہیں اس نے انہیں رگوں کو ملا کے مزیر رنگ بنا لیے ہیں یہ رنگ انسانی شخصیت کو نمایاں کرتے ہیں۔ رنگوں کے انسانی نفسیات بلکہ حیوانی نفسیات پر بھی بے شار اثرات ہوتے ہیں مثلاً کچھ رنگ انسانوں کو مشتعل کرتے ہیں رنگوں کو پر سکون کرتے ہیں اور چند رنگ ذہن کو سلا بھی دیتے ہیں۔ پچھ رنگ انسان کو ہشاش بثاش کرتے ہیں تو چند رنگ ست کر دیتے ہیں۔ پچھ رنگ انسان کو ہشاش بثاش کرتے ہیں تو چند رنگ ست کر دیتے ہیں۔ پچھ رنگ انسان کے اعصاب کو ڈھیلا کر دیتے ہیں اور انسان میں نفسیاتی قوت مدافعت کم ہو جاتی ہیں۔ اور انسان میں نفسیاتی قوت مدافعت کم ہو جاتی ہیں۔ اور انسان میں نفسیاتی قوت مدافعت کم ہو جاتی ہیں۔ اور انسان میں نفسیاتی قوت مدافعت کم ہو جاتی ہیں۔ اور انسان میں نفسیاتی قوت مدافعت کم ہو جاتی ہیں۔ اور انسان میں نفسیاتی قوت مدافعت کم ہو جاتی ہیں۔ اور انسان میں نفسیاتی قوت مدافعت کم ہو جاتی ہیں۔ اور کچھ رنگ ڈیپریشن میں لے جاتے ہیں۔ ا

صِبْغَةَ اللهِ عَوَمَنُ آحُسَنُ مِنَ اللهِ صِبْغَةً وَّنَحُنُ لَهُ عَبِدُوْنَ 2 صِبْغَةً وَّنَحُنُ لَهُ عَبِدُوْنَ 2 صِبْغَةً وَنَحُنُ لَهُ عَبِدُوْنَ 2 صِبْغَةً اللهِ صِبْغَةً وَنَحُنُ لَهُ عَبِدُوْنَ 2 صِبْغَةً اللهِ صِبْغَةً عَبِدُوْنَ 2 صِبْغَةً اللهِ صِبْغَةً عَبِدُوْنَ 3 صِبْغَةً اللهِ صِبْغَةً عَبْدُونَ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهُ عَلَيْهِ عَلِيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهُ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهُ عَلَيْهِ عَلَيْهِ

"(کہہ دو کہ ہم نے)خداکارنگ (اختیار کرلیاہے) اور خداسے بہتر رنگ کس کا ہو سکتاہے۔اور ہم اسی کی عبادت کرنے والے ہیں۔"

یہ آیت سورہ البقرہ کی آیت ہے، جس میں اللہ تعالیٰ کی طرف سے اپنے مومن بندوں کو ایک خاص پیغام دیا گیا ہے۔ اس آیت میں "صبغة اللہ" کامطلب ہے کہ ہم اللہ کے طریقے، اصول، اور ہدایات کو اپنی زندگی میں اختیار کرتے ہیں۔ "صبغة "کالغوی معنی ہے رنگ، لیکن یہاں یہ ایک علامت کے طور پر استعال کیا گیا ہے تاکہ یہ بتایا جاسکے کہ جس طرح رنگ چیز کو اپنی حالت میں بدل دیتا ہے، بالکل اسی طرح اللہ کی ہدایات ہماری زندگی کو بہتر بناتی ہیں اور ہمیں ایک نیا، یا کیزہ اور سیدھاراستہ دکھاتی ہیں۔

"وَمَنْ أَحْسَنُ مِنَ اللهِ صِبْغَةً" كامطلب ہے كہ الله كارنگ (يعنی الله كی ہدايات اور اس كاراسته)سب سے بہترين ہے، كيونكه كوئى بھی چيزيا شخص الله كی طرح بہتريازيادہ مفيد نہيں ہو سكتا۔ الله كارنگ ہی ہميں دنياو آخرت ميں كاميابي كی ضانت ديتا ہے۔

"وَنَحْنُ لَهُ عَابِدُونَ" میں یہ اعلان کیا گیاہے کہ ہم اللہ کے ہی عبادت گزار ہیں، یعنی ہم نے اللہ کی رضا کی خاطر اُس کے طریقے اور ہدایات کو اختیار کیاہے، اور ہم اپنی زندگی کو اللہ کی مرضی کے مطابق گزار نے کے لیے تیار ہیں۔

مخضریہ کہ اس آیت میں یہ پیغام دیا گیاہے کہ اللہ کی ہدایات کو اپنانا ہماری زندگی کا مقصد ہونا چاہیے، کیونکہ اللہ کے راستے سے بہتر کوئی راستہ نہیں اور ہم نے اللہ کی عبادت کر کے اپنی زندگی کو سنوار نے کاعبد کیاہے۔

> اَلَمُ تَرَانَّ اللهَ اَنْزَلَ مِنَ السَّمَآءِ مَآءً ۚ فَاَخُرَجُنَا بِهِ ثَمَرْتٍ مُّخْتَلِفًا اَلْوَانُهَا ۚ وَمِنَ الْجِبَالِ جُدَدُّ بِيۡضٌ وَّحُمۡرٌ مُّخۡتَلِفٌ اَلْوَ انُهَا وَغَرَ ابِيۡبُ سُوۡدٌ ۚ

¹ Abid Hussain Qureshi, Rangon ka Nafsiyātī Mafhoom aur in k Zehn e Insānī per Athrāt, Suayharam, Accessed 02-01-2025 https://suayharam.com/articles/2733

² Sūrat al-Baqarah 2:138.

³ Sūrat Fātir 35:27.

"کیا تم نے نہیں دیکھا کہ خدا نے آسان سے مینہ برسایا۔ تو ہم نے اس سے طرح طرح کے رئاوں کے میوے پیدا کئے۔ اور پہاڑوں میں سفید اور سرخ رنگوں کے قطعات ہیں اور بعض کالے سیاہ ہیں۔"

یہ آیت اللہ کی قدرت کو بیان کرتی ہے۔اس میں اللہ تعالیٰ ہمیں بتاتے ہیں کہ کیسے وہ آسان سے پانی نازل کر تاہے، جس کی مدوسے زمین پر مختلف رنگوں اور اقسام کے پھل اگتے ہیں۔ یعنی اللہ کی قدرت سے بھلوں کارنگ اور شکل مختلف ہوتی ہے، جیسے ایک ہی درخت پر تبھی سرخ، تبھی پیلے اور تبھی سبز پھل آتے ہیں۔ یہ اللہ کی تخلیق کا ایک عظیم معجزہ ہے۔

پھر آیت میں اللہ پہاڑوں کا ذکر کرتے ہیں، کہ ان کی سطح پر بھی مختلف رنگ ہوتے ہیں، جیسے سفید، سرخ،اور سیاہ رنگ کے پہاڑ ہوتے ہیں۔ ہیں۔ اس سے یہ ظاہر ہو تاہے کہ اللہ کی تخلیق میں بے شار رنگ اور شکلیں ہیں، جو اس کی حکمت اور عظمت کو ظاہر کرتی ہیں۔ یعنی اس آیت میں اللہ کی تخلیق کی تنوع اور خوبصورتی کو بیان کیا جارہاہے کہ ہر چیز، چاہے وہ پھل ہو، پہاڑ ہویا پچھے اور، اللہ کی حکمت اور قدرت کا حصہ ہے۔ یہ آیت انسانوں کو اللہ کی عظمت پر غور کرنے اور اس کی نعتوں کا شکر اداکرنے کی ترغیب دیتی ہے۔ سفید رنگ: سفید رنگ:

دو پہندیدہ رنگوں میں سے ایک سفید تھا۔ بہت ہی اقوام میں سفید رنگ کو افضل اور اونچا مقام حاصل ہے۔ سفید رنگ کو بادلوں سے بھی مناسبت ہے اور بادلوں کو بالا و پاک ہونے کی وجہ سے سفید رنگ کو تقدس اور قدرو منزلت ملی ہے۔ عیسائیت میں سفید رنگ کو پاکدامنی سے تشبیبہ دی جاتی ہے۔ چنانچہ سفید رنگ کے للی کے پھول اگر کسی خاتون کو پیش کیے جائیں تو اس کا مطلب اس کے دامن کا بے داغ ہونا ہے سفید رنگ کو پہند کرنے والے انسان متوازن ذہن کے ہوتے ہیں اور اپنی خواہشات پر سب سے زیادہ اختیار رکھتے ہیں۔ وہ مدبر ہوتے ہیں، بہتر حکمت عملی کا ثبوت دیتے اور ایکھے ختیاں اور اپنی خواہشات پر سب سے زیادہ اختیار رکھتے ہیں۔ وہ مدبر ہوتے ہیں اور اپنے جذبات پر قابو رکھتے ہیں۔ اور اپنے جذبات پر قابو رکھتے ہیں۔ ادرو ادب میں سفید رنگ کو اونچے پہاڑوں پر پڑی برف سے بھی تشبیبہ دی جاتی ہے۔ اس لیے اس کو پاکیزگی اور عفت کا رنگ بھی سمجھا جاتا ہے۔ سفید ریش ایک استعارہ ہے جس کا مطلب قابل احترام ہستی اور تقریباً دنیا کے ہر ملک میں اس کا یہ ہی مطلب ہے۔ سفید رنگ سب سے ٹھنڈا رنگ ہے اور ذہن کو سکون اور ٹھنڈگ بخشا ہے۔ ا

أُحِلَّ لَكُمْ لَيْلَةَ الصِّيَامِ الرَّفَثُ اِلَى نِسَآئِكُمْ ۚ هُنَّ لِبَاسٌ لَّكُمْ وَ اَنْتُمْ لِبَاسٌ لَّهُنَّ ۚ عَلِمَ اللهُ اَنَّكُمْ كُنْتُمْ تَخْتَانُوْنَ اَنْفُسَكُمْ فَتَابَ عَلَيْكُمْ وَعَفَا عَنْكُمْ فَالَئْنَ بَاشِرُوْهُنَّ وَابْتَغُوْا مَا كَتَبَ اللهُ لَكُمْ وَكُلُوْا وَاشْرَبُوْا حَتَّى يَتَبَيَّنَ لَكُمُ الْخَيْطُ الْأَبْيَضُ مِنَ الْخَيْطِ الْأَسْوَدِ مِنَ الْفَجْرِ ۚ ثُمَّ اَتِمُوا الصِّيَامَ إِلَى الَّيْلِ ۚ وَلَا تُبَاشِرُوْهُنَّ وَ اَنْتُمْ عَكِفُوْنَ فِي الْمَسْجِدِ مِنَ الْفَجْرِ ۚ ثُمَّ اَتِمُوا الصِّيَامَ إِلَى اللَّيْلِ ۚ وَلَا تُبَاشِرُوْهُنَّ وَ اَنْتُمْ عَكُفُونَ فِي الْمَسْجِدِ لِللَّهُ الْبَهِ لِلنَّاس لَعَلَّهُمْ يَتَّقُونَ فِي الْمَسْجِدِ لِللَّهُ اللهُ الْبَلِي لَا لَيْلِ اللَّهُ الْبَهِ لِلنَّاس لَعَلَّهُمْ يَتَّقُونَ فِي الْمُسْجِدِ لِلنَّاس لَعَلَّهُمْ يَتَّقُونَ فِي الْمُسْجِدِ

_

⁴Abid Hussain Qureshi, Rangon ka Nafsiyātī Mafhoom aur in k Zehn e Insānī per Athrāt, Suayharam, Accessed 02-01-2025 https://suayharam.com/articles/2733

⁵ Sūrat al-Bagarah 2:187.

"روزوں کی راتوں میں تمہارے لئے اپنی عورتوں کے پاس جانا کردیا گیا ہے وہ تمہاری پوشاک ہیں اور تم ان کی پوشاک ہو خدا کو معلوم ہے کہ تم ان کے پاس جانے سے اپنے حق میں خیانت کرتے تھے سو اس نے تم پر مہربانی کی اور تمہاری حرکات سے درگزر فرمائی۔اب تم کو اختیار ہے کہ ان سے مباشرت کرو۔ اور خدا نے جو چیز تمہارے لئے لکھ رکھی ہے یعنی اولاد (اس کو) خدا سے طلب کرو اور کھاؤ ہیو یہاں تک کہ صبح کی سفید دھاری) رات کی سیاہ دھاری سے الگ نظر آنے گئے۔ پھر روزہ رکھ کر رات تک پورا کرو اور جب تم مسجدوں میں اعتکاف بیٹے ہو تو ان سے مباشرت نہ کرو۔ سے خدا کی حدیں ہیں ان کے پاس نہ جانا۔ اس طرح خدا اپنی آیتیں لوگوں کے سمجھانے کے لئے کھول کھول کر بیان فرماتا ہے تاکہ وہ پرہیزگار بنیں۔"

اس آیت میں اللہ نے رمضان کے روزوں کے دوران رات کے وقت بیو بیوں کے ساتھ تعلق رکھنے کی اجازت دی ہے۔ ساتھ ہی، سحری کے وقت تک کھانے پینے کی اجازت ہے جب تک فجر کی اذان نہ ہو جائے۔ روزہ سورج غروب ہونے تک مکمل کرنا ہے۔ اعت کاف کے دوران بیو بیوں سے تعلق نہیں رکھنا۔ یہ اللہ کی مقرر کر دہ حدود ہیں جن کی پیروی کرنی چاہیے تا کہ انسان تقوی اختیار کرے۔

حَدَّثَنَا حَجَّاجُ بْنُ مِنْهَالٍ ، حَدَّثَنَا هُشَيْمٌ ، قَالَ: أَخْبَرَنِي حُصَيْنُ بْنُ عَبْدِ الرَّحْمَنِ ، عَنِ الشَّعْيِيّ ، عَنْ عَدِيّ بْنِ حَاتِمٍرَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ، قَالَ: لَمَّا نَزَلَتْ: حَتَّى يَتَبَيَّنَ لَكُمُ الْخَيْطُ الأَبْيَضُ مِنَ الْخَيْطِ الأَسْوَدِ ، عَمَدْتُ إِلَى عِقَالٍ أَسْوَدَ وَإِلَى عِقَالٍ أَبْيَضَ، فَجَعَلْتُهُمَا الأَبْيَضُ مِنَ الْخَيْطِ الأَسْوَدِ ، عَمَدْتُ إِلَى عِقَالٍ أَسْوَدَ وَإِلَى عِقَالٍ أَبْيَضَ، فَجَعَلْتُهُمَا تَحْتَ وِسَادَتِي، فَجَعَلْتُ أَنْظُرُ فِي اللَّيْلِ فَلَا يَسْتَبِينُ لِي، فَغَدَوْتُ عَلَى رَسُولِ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَادَتِي، فَجَعَلْتُ لَهُ ذَلِكَ، فَقَالَ: إِنَّمَا ذَلِكَ سَوَادُ اللَّيْلِ وَبَيَاضُ النَّهَارُ .

ہم سے جان بن منہال نے بیان کیا، انہوں نے کہا ہم سے ہشیم نے بیان کیا، کہا کہ مجھے حصین بن عبدالر جن نے خبر دی، اور ان سے شعبی نے، ان سے عدی بن حاتم فی نے بیان کیا کہ جب بہ آیت نازل ہوئی تا آنکہ کھل جائے تمہارے لیے سفید دھاری سیاہ دھاری سے۔ تو میں نے ایک سیاہ دھاگہ لیا اور ایک سفید اور دنوں کو تکیہ کے نیچے رکھ لیا اور رات میں دیکھتا رہا مجھ پر ان کے رنگ نہ کھے، جب صبح ہوئی تو میں رسول اللہ مَنَّ اللَّهِ اَلَّهُ کَی خدمت میں حاضر ہوا اور آپ مَنَّ اللَّهُ اِلَّ اَسُ کَا ذِکْر کیا۔ آپ صلی اللہ علیہ وسلم نے فرمایا کہ اس سے تو رات کی تاریکی صبح کاذب (اور دن کی سفیدی) صبح صادق مراد ہے۔

حَدَّثَنَا سَعِيدُ بْنُ أَبِي مَرْيَمَ ، حَدَّثَنَا ابْنُ أَبِي حَازِمٍ ، عَنْ أَبِيهِ ، عَنْ سَهْلِ بْنِ سَعْدٍ . ح حَدَّثَنِي سَعِيدُ بْنُ أَبِي مَرْيَمَ ، حَدَّثَنَا أَبُو غَسَّانَ مُحَمَّدُ بْنُ مُطَرِّفٍ ، قَالَ: حَدَّثَنِي أَبُو حَازِمٍ ، عَنْ سَهْلِ بْنِ سَعْدٍ ، قَالَ: أُنْزِلَتْ: وَكُلُوا وَاشْرَبُوا حَتَّى يَتَبَيَّنَ لَكُمُ الْخَيْطُ الأَبْيَضُ مِنَ الْخَيْطِ الأَسْوَدِ ، وَلَمْ يَنْزُلْ مِنَ الْفَجْرِ ، فَكَانَ رَجَالٌ إِذَا أَرَادُوا الصَّوْمَ رَبَطَ

Muḥammad ibn Ismāʿīl al-Bukhārī, Ṣaḥīḥ al-Bukhārī, Kitāb al-Ṣawm, Bāb Qawl Allāh Taʿālā), " {وَكُلُوا وَاشْرَبُوا حَتَّى يَتَبَيَّنَ لَكُمُ الْخَيْطُ الأَبْيَصُ مِنَ الْخَيْطِ الأَسْوَدِ مِنَ الْفَجْرِ ثُمَّ أَتِمُوا الصِّيَامَ إِلَى اللَّيْلِ} ". (Dār Ibn Kathīr, 2002), ḥadīth no. 1916.

أَحَدُهُمْ فِي رِجْلِهِ الْخَيْطَ الْأَبْيَضَ وَالْخَيْطَ الْأَسْوَدَ، وَلَمْ يَزَلْ يَأْكُلُ حَتَّى يَتَبَيَّنَ لَهُ رُوْيَةُهُمَا، فَأَنْزَلَ اللَّهُ بَعْدُ مِنَ الْفَجْرِ، فَعَلِمُوا أَنَّهُ إِنَّمَا يَعْنِي اللَّيْلَ وَالنَّهَارَ⁷

ہم سے سعید بن ابی مریم نے بیان کیا، انہوں نے کہا ہم سے ابن ابی حازم نے بیان کیا، ان سے ان کے باپ نے اور ان سے سہل بن سعد نے دوسری سند امام بخاری رح نے کہا اور مجھ سے سعید بن ابی مریم نے بیان کیا، ان سے ابوغسان محمد بن مطرف نے بیان کیا، انہوں نے کہا کہ مجھ سے ابوحازم نے بیان کیا اور ان سے سہل بن سعد نے بیان کیا کہ آیت نازل ہوئی کھاؤ بیو یہاں تک کہ تمہارے لیے سفید دھاری، سیاہ دھاری سے کھل جائے کیان من الفجر صبح کی کے الفاظ نازل نہیں ہوئے تھے۔ اس پر پچھ لوگوں نے یہ کہا کہ جب روزے کا ارادہ ہوتا تو سیاہ اور سفید دھاگہ لے کر پاؤں میں باندھ لیتے اور جب تک دونوں دھاگے بوری طرح دکھائی نہ دینے گئے، کھانا بینا بند نہ کرتے تھے، اس پر اللہ تعالیٰ بین من الفجر کے الفاظ نازل فرمائے پھر لوگوں کو معلوم ہوا کہ اس سے مراد رات اور دن بیں ہیں۔

حَدَّثَنَا أَحْمَدُ بْنُ يُونُسَ، حَدَّثَنَا زُهَيْرٌ، حَدَّثَنَا عَبْدُ اللَّهِ بْنُ عُثْمَانَ بْنِ خُثَيْمٍ، عَنْ سَعِيدِ بْنِ جُبَيْرٍ، عَنِ ابْنِ عَبَّاسٍ، قَالَ: قَالَ رَسُولُ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ: الْبَسُوا مِنْ ثِيَابِكُمُ الْبَيَاضَ، فَإِنَّ خَيْرَ أَكْحَالِكُمُ الْإِثْمِدُ يَجْلُو الْبَصَرَوَيُنْبِتُ الشَّعْرَ.⁸
يَجْلُو الْبَصَرَوَيُنْبِتُ الشَّعْرَ.⁸

عبدالله بن عباس کہتے ہیں کہ رسول الله سَلَّا اللهِ عَلَى اللهِ مردول کو کفناؤ اور تمہارے سرمول میں بہترین سرمہ اثد ہے کیونکہ وہ نگاہ کو تیز کرتا اور پلکوں کے بال اگاتا ہے۔

یَوْمَ تَبْیَضُ وُجُوهٌ وَتَسْوَدُ وُجُوهٌ وُجُوهٌ وَ فَا اللّٰذِیْنَ اسْوَدَتْ وُجُوهُهُمُ اَکَفَرْتُمْ بَعْدَ اِلْمَانِکُمْ فَذُوقُوهُ الْعَذَاتِ مِمَا كُنْتُمْ تَكُفُرُونَ وَ اللّٰهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهُ اللهِ اللّٰهُ اللّٰهِ اللهِ اللهُ اللّٰهُ اللهُ الل

"جس دن بہت سے منہ سفید ہوں گے اور بہت سے منہ سیاہ تو جن لوگوں کے منہ سیاہ ہوں گے) ان سے خدا فرمائے گا کیا تم ایمان لا کر کافر ہوگئے تھے؟ سو اب (اس کفر کے بدلے عذاب) کے مزے چکھو"۔

_

⁷ Muḥammad ibn Ismāʿīl al-Bukhārī, Ṣaḥīḥ al-Bukhārī, ḥadīth no. 1917.

⁸ Ḥadīth: Sulaymān ibn al-Ashʿath Abū Dāwūd, Sunan Abī Dāwūd, Kitāb al-Libās, Bāb fī al-Bayād, (Maktabat Raḥmānīyah, Iqrā Center, Ghaznī Street, Urdu Bazar, Lahore, n.d.), ḥadīth no. 4061.

⁹ Āl 'Imrān, 3:106.

یہ آیت قیامت کے دن کے بارے میں ہے۔اس دن کچھ لوگوں کے چپرے روشن (سفید) ہوں گے جو جنت میں جائیں گے ،اور کچھ کے چبرے سیاہ ہوں گے۔سیاہ چبرے والوں سے اللہ فرمائے گا کہ کیاتم نے ایمان لانے کے بعد کفر کیا؟ تواب تہہیں تمہارے کفر کی سزاملے گی۔

وَاَمَّا الَّذِیْنَ ابْیَضَتْ وُجُوهُهُمْ فَفِیْ رَحْمَةِ اللهِ ہُ هُمْ فِیْهَا خٰلِدُوْنَ 10 اللهِ اللهُ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهُ اللهُ اللهُ اللهِ اللهِ اللهِ اللهُ اللهِ اللهُ اللهُ اللهُ اللهِ اللهُ اللهِ ا

یہ آیت قیامت کے دن کے بارے میں ہے، جہال جن لوگوں کے چہرے سفید ہوں گے، وہ اللہ کی رحمت میں ہوں گے۔ یہ لوگ جنت میں داخل ہوں گے اور وہاں ہمیشہ کے لیے رہیں گے، لینی ان کا قیامت کے دن کامیابی اور ابدی خوشی کامقام ہو گا۔

إِذْ قَالَ اللهُ يُعِينَى ابْنَ مَرْيَمَ اذْكُرْ نِعْمَتِي عَلَيْكَ وَعَلَى وَالِدَتِكَ ٱلِذَ اَيَّدْتُكَ بِرُوْحِ الْقُدُسِ تُكَيِّمُ النَّاسَ فِي الْمُهَدِ وَكَهَلًا أَوَاذً عَلَّمَتُكَ الْكِتْبَ وَالْحِكْمَةَ وَالتَّوْرِنةَ وَالْإِنْجِيلَ أَقُدُسِ تُكَيِّمُ النَّاسَ فِي الْمُهَدِ وَكَهَلًا أَوَاذً عَلَّمَتُكَ الْكِتْبَ وَالْحِكْمَةَ وَالتَّوْرِنةَ وَالْإِنْجِيلَ أَ وَاذْ تَخُلُقُ مِنَ الطِّيْنِ كَهَيْئَةِ الطَّيْرِ بِإِذْنِي فَتَنَفْخُ فِهَا فَتَكُونُ طَيْرًا بِإِذْنِي وَ تُبْرِئُ الْأَكْمَةَ وَالْأَبْرَصَ بِإِذْنِي أَ وَاذْ تُخْرِجُ الْمُوثِي بِإِذْنِي أَ وَإِذْ كَفَفَتُ بَئِيًّ إِسْرَآءِيلَ عَنْكَ اذْ جَنْمُ مِ الْبَيَتْنِ فَقَالَ الَّذِيْنَ كَفَرُوا مَهُمُ إِنْ هَذَا إِلاَّ سِحْرٌ مُّبِينٌ 11

جب خدا عیسیٰ سے فرمائے گا کہ اے عیسیٰ بن مریم !میرے ان احسانوں کو یاد کرو جو میں نے تم پر اور تمہاری والدہ پر کئے جب میں نے روح القدس یعنی جر ئیل سے تمہاری مدد کی تم جھولے میں اور جوان ہو کر ایک ہی نسق پر لوگوں سے گفتگو کرتے تھے اور جب میں نے تم کو کتاب اور دانائی اور تورات اور انجیل سکھائی اور جب تم میرے علم سے مٹی کا جانور بنا کر اس میں بھونک مار دیتے تھے تو وہ میرے علم سے اڑنے لگتا تھا اور مادر زاد اندھے اور سفید داغ والے کو میرے علم سے چنگا کر دیتے تھے اور مردے کو میرے علم سے زندہ کرکے قبر سے نکال کھڑا کرتے تھے اور جب میں نے بنی اسرائیل) کے ہاتھوں کو تم سے روک دیا جب تم ان کے پاس کھے نشان لے کر آئے تو جو ان میں سے کافر تھے کہنے گئے کہ یہ صرح جادو ہے۔

. وَّنَزَعَ يَدَهُ فَاِذَا هِيَ بَيۡضَآءُ لِلنُّظِرِيۡنَ ¹²

"اور اپنا ہاتھ باہر نکالا تو اسی دم دیکھنے والوں کی نگاہوں میں سفید براق تھا۔" وَتَوَلَّى عَنَهُمْ وَقَالَ يَاسَفَى عَلَى يُوْسُفَ وَ ابْيَضَّتْ عَينْهُ مِنَ الْحُزْنِ فَهُوَ كَظِيْمٌ 13 " "پھر ان كے پاس سے چلے گئے اور كہنے لگے ہائے افسوس يوسف ہائے افسوس (اور رنج والم میں) اس قدر روئے كہ ان كى آئكھيں سفيد ہوگئيں اور ان كا دل غم سے بھر رہا تھا۔"

¹⁰ Āl 'Imrān, 3:107.

¹¹ Al-Mā'idah, 5:110.

¹² Al-A'rāf, 7:108.

¹³ Yūsuf. 12:84.

یہ آیت حضرت یعقوب علیہ السلام کے غم کی حالت کو بیان کرتی ہے جب انہوں نے اپنے بیٹے یوسف کی جدائی پر بہت افسوس کیا۔ وہ اپنے بیٹوں سے مڑ کریوسف کی یاد میں کہا،"اے افسوس یوسف پر!"اوراتنے زیادہ غم میں ڈوبے کہ ان کی آئکھوں کی بینائی تقریباً ختم ہو گئ۔ وہ دل ہی دل میں شدید غم محسوس کر رہے تھے۔

وَإِذَا بُشِّرَ اَحَدُهُمْ بِمَا ضَرَبَ لِلرَّحْمٰنِ مَثَلًا ظَلَّ وَجْهُهُ مُسْوَدًّا وَّهُوَ كَظِيْمٌ 14

"حالانکہ جب ان میں سے کسی کو اس چیز کی خوشخبری دی جاتی ہے جو انہوں نے خدا کے لئے بیان کی ہے تو اس کا منہ سیاہ ہوجاتا اور وہ غم سے بھر جاتا ہے۔"

جب ان میں سے کسی کواللہ کے بارے میں کوئی بری بات یاالزام سننے کو ملتا ہے ، جیسے اللہ کے لیے شریک بنانے کی بات ، تووہ اتنے غصے میں آ جاتے ہیں کہ ان کا چپرہ سیاہ ہو جاتا ہے اور وہ دل ہی دل میں اپنے غصے کو چھپاتے ہیں۔ یعنی وہ اس بات کوبر داشت نہیں کر پاتے اور اندر ہی اندر تنگ ہوتے ہیں ، مگر ظاہر نہیں کرتے۔

سیاه رنگ:

سیاہ رنگ کا ملبوس شاہی لباس کا حصہ رہا۔ اس رنگ کو طاقت، پر اسر اربت، شجاعت، اقتدار، شائسگی اور نفاست کی علامت سمجھا جاتا ہے۔ سیاہ رنگ میں ایک عجب سی کشش ہے اسے پہننے سے طمانیت کا احساس ملتا ہے۔ عموماً خواتین سیاہ رنگ کا لباس پہننا ہے حد پیند کرتی ہیں۔ سیاہ وہ واحد رنگ ہے جو ہر رنگت پر چچتا ہے۔ وہ لوگ جو فطر تا سنجیدہ مزاج، خاموش طبع اور کچھ حد تک گہرے ہوتے ہیں۔ سیاہ رنگ پہننا پیند کرتے ہیں۔ پچھ لوگوں کے خیال میں سیاہ رنگ پہننے سے شخصیت میں اعتماد جملکتا ہے۔ جہال سیاہ رنگ سے کسی کی شخصیت کے بارے میں شبت اندازے لگائے جاتے ہیں۔ وہیں سیاہ رنگ استعال کرنے والوں کو اداس، دل گرفتہ، دکھی اور تنہا بھی سمجھا جاتا ہے۔ سیاہ رنگ کو مغربی ممالک میں موت اور دکھ سے تعبیر کیا جاتا ہے۔ اس رنگ سے منفی اور شبت دونوں طرح کی رائے قائم کی جاستی ہے مگر اس کا انحصار سامنے والے کی شخصیت کے مختلف پہلوؤں سے لگا کر ہی کرنا بہتر ہوگا۔ ¹⁵

وَوُجُوهٌ يَّوْمَئِذٍ عَلَيْهَا غَبَرَةٌ ﴿ تَرْهَقُهَا قَتَرَةٌ ۗ

"اور کتنے منہ ہوں گے جن پر گرد پڑ رہی ہو گی اورسیاہی چڑھ رہی ہو گی۔"

یہ آیت قیامت کے دن کے ایک اور منظر کو بیان کرتی ہے۔ اس میں کہا گیاہے کہ بعض لو گوں کے چرے غبارسے بھرے ہوں گے اور ان پر تاریکی چھائی ہو گی۔ بیلوگ شخت عذاب میں مبتلا ہوں گے اور ان کے چروں پر دکھ اور بے چینی کا نشان ہو گا۔ لِلَّذِیْنَ اَحْسَنُوا الْحُسْنَی وَزِیَادَةٌ ہُ وَلَا یَرْهَقُ وُجُوْهَهُمْ قَتَرٌ وَّلَا ذِلَّةٌ ہُ اُولَیْكَ اَصْحَبُ الْحَنَّة ہُ ہُمْ فَیُمَا خُلدُوْنَ 17

¹⁴ Al-Zukhruf, 43:17.

¹⁵ "Rang Kholen Shakhsiyat ke Rāz" Express News Pakistan. Accessed, 05,03,2024 https://www.express.pk/story/1803412/rng-kwlyn-shkhsyt-ke-raz-1803412.

¹⁶ 'Abasa, 80:40-41.

¹⁷ Yūnus, 10:26.

"جن لوگوں نے نیکو کاری کی ان کے لیے بھلائی ہے اور مزید بر آل اور بھی اور ان کے مونہوں پر نہ تو سیابی چھائے گی اور نہ رسوائی۔ یہی جنتی ہیں کہ اس میں ہمیشہ رہیں گے۔"

یہ آیت اللہ کی رحمت اور جنت کے بارے میں ہے۔اللہ فرماتے ہیں کہ جولوگ اچھے عمل کرتے ہیں، ان کے لیے جنت میں بہترین انعام ہے اور اس سے بھی زیادہ (یعنی اللہ کی قربت اور نعتیں)۔ ان کے چہروں پرنہ کوئی غبار ہوگا،نہ کوئی ذلت، کیونکہ وہ جنت کے حقیقی اہل ہیں اور وہ جنت میں ہمیشہ رہیں گے۔

أَخْبَرَنَا قُتَيْبَةُ، قَالَ: حَدَّثَنَا مُعَاوِيَةُ بْنُ عَمَّارٍ، قَالَ: حَدَّثَنَا أَبُو الزُّبَيْرِ، عَنْ جَابِرٍ: أَنَّ رَسُولَ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ دَخَلَ يَوْمَ فَتْحِ مَكَّةَ، وَعَلَيْهِ عِمَامَةٌ سَوْدَاءُ بِغَيْرِ إِحْرَامٍ. ¹⁸

جابر ؓ سے روایت ہے کہ رسول اللہ صَلَّمَا لَیْا ہِمُ اللہ صَلَّمَا لَیْا ہُوئے اور آپ کالی پگڑی باندھے ہوئے تھے۔

سرخرنگ:

سرخ رنگ زمانہ قدیم سے حیوانیت کا رنگ بھی تصور کیا جاتا رہا ہے اس لیے یہ انتہا پیند جذبات کی ترجمانی بھی کرتا ہے یعنی شدید محبت شدید نفرت شدید قوت ارادی مکمل اقتدار مکمل قربانی کے شدید جذبات وغیرہ سب اسی رنگ کے زمرے میں آتے ہیں۔ اس رنگ کو پیند کرنے والے تخت یا تختہ جیسے نظریات کے قائل ہوتے ہیں اور کسی درمیانی راہ پر سمجھوتہ نہیں کرتے۔ اس کے گرویدہ انسان عموماً خود دار اور غیرت مند پائے گئے ہیں۔ یہ رنگ کیونکہ خون کو علامتی انداز میں پیش کرتا ہے اس لیے اس کو زندگی کا علامتی رنگ بھی سمجھا جاتا ہے۔ قدیم پتھروں کے دور کے انسان کیونکہ زندگی اور موت سے متعلق باشعور نہیں سے اس لیے مردے کی تدفین میں ایک اہم رسم یعنی اس کے جسم پر سرخ رنگ چھڑکنا بھی شامل کرلیا کرتے سے تاکہ مرنے کے بعد اسے نئی زندگی مل سکے۔ 19

فَلاَ أُقُسِمُ بِالشَّفَقِّ ۞ وَالَّيْلِ وَمَا وَسَقٍّ

"هميس شام كى سرخى كى قسم اور رات كى اور جن چيزول كو وه اكلها كر ليتى ہے ان كى" - حدَّثَنَا أَبُو عَامِرٍ عَبْدُ اللَّهِ بْنُ عَامِرِ بْنِ بَرَّادِ بْنِ يُوسُفَ بْنِ أَبِي بُرْدَةَ بْنِ أَبِي مُوسَى الْأَشْعَرِيِّ، قَالَ: حَدَّثَنَا زَيْدُ بْنُ الْحُبَابِ، حَدَّثَنَا حُسَيْنُ بْنُ وَ اقِدٍ، قَاضِي مَرْوَ، حَدَّثَنِي اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ عَبْدُ اللَّهِ بْنُ بُرِيْدَةَ، أَنَّ أَبَاهُ حَدَّثَهُ، قَالَ: رَأَيْتُ رَسُولَ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ يَحْطُبُ، فَأَقْبَلَ حَسَنٌ، وَحُسَيْنٌ عَلَيْهِمَا السَّلَام، عَلَيْهِمَا قَمِيصَانِ أَحْمَرَانِ يَعْثُرَانِ يَعْثُرَانِ وَيَقُومَانِ، فَأَرِّلَ النَّبِيُّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ، فَأَخَذَهُمَا فَوضَعَهُمَا فِي حِجْدِه، فَقَالَ:

²⁰ Al-Inshiqāq, 84:16-17.

¹⁸ Aḥmad ibn Shuʿayb al-Nasāʾī, Sunan al-Nasāʾī, Kitāb al-Zīnah min al-Sunnah al-Fiṭrah, Bāb Lubs al-ʿAmāʾim al-Sūd, (Maktabat Raḥmānīyah, Iqrā Center, Ghaznī Street, Urdu Bazar, Lahore, n.d.), hadīth no. 5344.

Abid Hussain Qureshi, Rangon ka Nafsiyātī Mafhoom aur in k Zehn e Insānī per Athrāt, Suayharam, Accessed 02-01-2025 https://suayharam.com/articles/2733

صَدَقَ اللَّهُ وَرَسُولُهُ إِنَّمَا أَمْوَالُكُمْ وَأَوْلادُكُمْ فِتْنَةٌ ، رَأَيْتُ هَذَيْنِ، فَلَمْ أَصْبِرْ، ثُمَّ أَخَذَ فِي خُطْبَته. 21

بریدہ گہتے ہیں کہ میں نے رسول اللہ مَثَلَّقَیْمُ کو خطبہ دیتے دیکھا، اتنے میں حسن اور حسین دونوں لال قمیص پہنے ہوئے آگئے کبھی گرتے تھے کبھی اٹھتے تھے، نبی اکرم مَثَلَّقَیْمُ منبر سے اترے، دونوں کو اپنی گود میں اٹھا لیا، اور فرمایا: اللہ اور اس کے رسول کا قول سے ہے: إنصا أمو اللكم و أو لادكم فننة بلاشبہ تمہارے مال اور تمہاری اولاد آزمائش ہیں ، میں نے رسول کا دونوں کو دیکھا تو صبر نہ کرسکا، پھر آپ مَثَلِقَیْمُ نے خطبہ شروع کردیا۔

زرد رنگ:

زرد رنگ کے بارے میں عموماً یہ قیاس کیا جاتا ہے کہ یہ رنگ انتظار کی علامت ہے۔ گر آپ کو یہ جان کر حیرت ہوگی کہ زرد رنگ کو پہند کرنے والے لوگ پر امید، خوش مزاج گر کافی حد تک جھڑالو واقع ہوتے ہیں۔ایک طرف تو اس رنگ کو پہند کرنے والے افراد کی شخصیت میں تازگی، مثبت انداز فکر، اپنے مقصد سے آگاہی، ذہانت، وفاداری اور تقدس کا عضر یایا جاتا ہے گر دوسری طرف یہ بزدلی اور دغا بازی کا مظاہرہ کرتے ہیں۔

زرد رنگ کے بارے میں مختلف ممالک میں مختلف نظریات وابستہ ہیں۔ جیسے مصر میں اسے موت کی علامت، جاپان میں طاقت و شجاعت اور انڈیا میں بیویار کی علامت سمجھا جاتا ہے۔ 22

قَالُوا ادْعُ لَنَا رَبَّكَ يُبَيِّنُ لَّنَا مَا لَوْنُهَا ۚ قَالَ اِنَّهُ يَقُولُ اِنَّهَا بَقَرَةٌ صَفَرَآءُ فَاقِعٌ لَّوَنُهَا تَسُرُّ النُّظِرِيْنَ 23

"انہوں نے کہا کہ پروردگار سے درخواست کیجئے کہ ہم کو بیہ بھی بتائے کہ اس کا رنگ کیسا ہو۔ موسیٰ نے کہا، پروردگار فرماتا ہے کہ اس کا رنگ گہرا زرد ہو کہ دیکھنے والوں کے دل کو خوش کر دیتا ہو"۔

یہ آیت حضرت موسی علیہ السلام اور بنی اسر ائیل کے در میان ہونے والے ایک واقعے کو بیان کرتی ہے جب بنی اسر ائیل نے ایک گائے کے بارے میں سوال کیا تھا۔ حضرت موسی علیہ السلام نے اللہ کی ہدایت کے مطابق بتایا کہ گائے کارنگ زر دہو گا، اور وہ رنگ اتنا چکد ار اور خوبصورت ہو گا کہ دیکھنے والے اس سے خوش ہو جائیں گے۔ یہ واقعہ حضرت موسی علیہ السلام کے ساتھ بنی اسر ائیل کے امتحان کا ایک حصہ تھا، جہاں اللہ نے ان سے مخصوص صفات والی گائے کے بارے میں وضاحت کی۔ وَلَئِنْ أَرْسَلْنَا رِنْحًا فَرَاَوْهُ مُصَفَرًا لَّظَلُّوا مِنْ بَعْدِم یَکْفُرُوْنَ 24

²¹ Abū ʿAbdullāh Muḥammad ibn Yazīd Ibn Mājah, Sunan Ibn Mājah, Kitāb al-Libās, Bāb Lubs al-Aḥmar al-Rijāl, (Dār Ibn Kathīr, n.d.), ḥadīth no. 3600.

Website: "Title of the Article." Express News Pakistan. Accessed [Date]. https://www.express.pk/story/1803412/rng-kwlyn-shkhsyt-ke-raz-1803412.

²³ Al-Baqarah, 2:69.

²⁴ Al-Rūm, 30:51.

"اور اگر ہم الی ہوا بھیجیں کہ وہ) اس کے سبب (کھیتی کو دیکھیں) کہ (زرد) ہو گئی ہے تو اس کے بعد وہ ناشکری کرنے لگ جائیں"۔

اس آیت میں اللہ تعالی فرمارہے ہیں کہ اگر ہم کوئی الی ہوا بھی بھتج دیں جس کی وجہ سے چیزیں زر داور خشک ہوجائیں، تولوگ اس پر بھی ایک انکار کریں گے۔ یعنی جب اللہ اپنی قدرت کی نشانیوں کو ظاہر کرتاہے، تب بھی پچھ لوگ ان نشانیوں کو نظر انداز کر کے کفر اختیار کرتے ہیں۔ یہ آیت انسان کی بے ایمانی اور اللہ کی نشانیاں و کھ کر بھی انکار کرنے کی عادت کو ظاہر کرتی ہے۔ اَلمَ قَرَ اَنَّ اللهُ اَنْزَلَ مِنَ السَّمَاءِ مَاءً فَسَلَكَهُ يَنَابِيْعَ فِي الْأَرْضِ ثُمَّ يُخْرِجُ بِهِ ذَرْعًا مُخْتَلِفًا اَلْمَ تَرَ اَنَّ اللهُ أَنْزَلَ مِنَ السَّمَاءِ مَاءً فَسَلَكَهُ يَنَابِيْعَ فِي الْأَرْضِ ثُمَّ يُخْرِجُ بِهِ ذَرْعًا مُخْتَلِفًا اَلْمَ اَلْهَ اَنْدِکُری لِاُولِی الْاَلْبَابِ

"کیا تم نے نہیں دیکھا کہ خدا آسان سے پانی نازل کرتا پھر اس کو زمین میں چشمے بنا کر جاری کرتا پھر اس سے کھیتی اُگاتا ہے جس کے طرح طرح کے رنگ ہوتے ہیں۔ پھر وہ خشک ہوجاتی ہے تو تم اس کو دیکھتے ہو کہ (زرد) ہوگئ ہے پھر اسے چورا چورا کر دیتا ہے۔ بے شک اس میں عقل والوں کے لئے نصیحت ہے"۔

اِعْلَمُوْا اَنَّمَا الْحَيْوةُ الدُّنْيَا لَعِبٌ وَّلَهُوٌ وَّزِيْنَةٌ وَّتَفَاخُرُّ بَيْنَكُمْ وَتَكَاثُرٌ فِي الْأَمُوالِ وَالْأَوْلَادِ حُكَمَثَلِ غَيْثٍ اَعْجَبَ الْكُفَّارَ نَبَاتُهُ ثُمَّ يَهِيْجُ فَتَرْبهُ مُصَفَرًا ثُمَّ يَكُوْنُ حُطْمًا ۚ وَفِي الْأَخِرَةِ عَذَابٌ شَدِيْدٌ ۚ وَمَعْفِرَةٌ مِّنَ اللهِ وَرِضُوانٌ ۚ وَمَا الْحَيْوةُ الدُّنْيَا الِّا مَتَاعُ الْغُرُورِ 26 الْفُرُورِ 26 الْفُرُورِ 26 اللهُ اللهُ عَلَى اللهُ اللهُ عَلَى اللهُ الل

"جان رکھو کہ دنیا کی زندگی محض کھیل اور تماشا اور زینت وآراکش (اور تمہارے آپس میں فخر) وستاکش (اور مال واولاد کی ایک دوسرے سے زیادہ طلب) وخواہش (ہے) اس کی مثال ایک ہے (جیسے بارش کہ) اس سے کھیتی اُگئی اور (کسانوں کو کھیتی کھلی لگتی ہے پھر وہ خوب زور پر آتی ہے پھر) اے دیکھنے والے تو اس کو دیکھتا ہے کہ) پک کر زرد پڑ جاتی ہے پھر چورا چورا ہو جاتی ہے اور آخرت میں) کافروں کے لئے (عذاب شدید اور) مومنوں کے لئے غدا کی طرف سے بخشش اور خوشنودی ہے۔ اور دنیا کی زندگی تو متاع فریب ہے"۔ غدا کی طرف سے بخشش اور خوشنودی ہے۔ اور دنیا کی زندگی تو متاع فریب ہے"۔

"اس سے آگ کی اتنی اتنی بڑی چنگاریاں اُڑتی ہیں جیسے محل۔ گویا زرد رنگ کے اونٹ ہیں"۔

سبزرنگ:

سبز رنگ آئھوں اور بینائی کے لیے انتہائی خوشگوار اور صحت مند رنگ ہے۔ پھیلے ہوئے سبزہ زاروں کو دیر تک دیکھتے رہنے سے بینائی پر اچھے اثرات مرتب ہوتے ہیں۔ خصوصاً گنبد خصرا کا کھاتا خوشگوار سبز رنگ مسلمانوں کے لیے تو گویا

²⁵ Al-Zumar, 39:21.

²⁶ Al-Hadīd 57:20.

²⁷ Al-Mursalāt 77:32-33.

قابل عبادت ہے۔رسول پاک صلی اللہ علیہ وسلم کا دوسرا پسندیدہ رنگ یہ ہی سبزرنگ تھا۔یہ اعصاب کی تھکن دور کرتا ہے ، طینشن دور کرکے الجھے ذہن کو سکون بخشا اور ذہن پر تازگی اور شبت اثرات چھوڑتا ہے۔بینائی کو بڑھانے کی وجہ سے عموماً مصروف جاپانیوں کی زندگی میں ایک بہت بڑی یہ خواہش ہوتی ہے کہ ٹوکیو اور اوساکا جیسی پرشور بڑے شہروں سے نکل کر شالی جزیرے ہوکائیدہ میں آٹھ دس روز گزاریں اور صرف دور تک پھیلے ہوئے سبز میدانوں کو گھورتے رہیں اور موقع میسر آنے پر بہت سے جایانی سے چھے ایسا ہی کرتے ہیں۔ 28

إِنَّ فِي خَلْقِ السَّمَوْتِ وَالْأَرْضِ وَاخْتِلَافِ الَّيْلِ وَالنَّهَارِ وَالْفُلْكِ الَّتِي تَجْرِى فِي الْبَحْرِ بِمَا يَنْفَعُ النَّاسَ وَمَا اَنْزَلَ اللهُ مِنَ السَّمَاءِ مِنْ مَّاءٍ فَاَحْيَا بِهِ الْأَرْضَ بَعْدَ مَوْتَهَا وَبَثَّ فِيهَا مِنْ كُلِّ دَا بَّةٍ وَتَصْرِيْفِ الرِّيْحِ وَالسَّحَابِ الْمُسَخَّرِ بَيْنَ السَّمَاءِ وَالْأَرْضِ لَأَيْتٍ لِّقَوْمٍ يَعْقِلُونَ 29

"بے شک آسانوں اور زمین کے پیدا کرنے میں اور رات اور دن کے ایک دوسرے کے پیچھے آنے جانے میں اور کشتیوں اور جہازوں میں جو دریا میں لوگوں کے فاکدے کی چیزیں کے کر روال ہیں اور میننہ م8یں جس کو خدا آسان سے برساتا اور اس سے زمین کو مرنے کے بعد زندہ) یعنی خشک ہوئے پیچھے سرسبز کردیتا ہے اور زمین پر ہر قشم کے جانور پھیلانے میں اور ہواؤں کے چلانے میں اور بادلوں میں جو آسان اور زمین کے درمیان گھرے رہتے ہیں۔ عقلندوں کے لئے خداکی قدرت کینشانیاں ہیں "۔

یہ آیت اللہ کی نشانیوں کا ذکر کرتی ہے جو زمین و آسان، دن رات کے بدلنے، سمندر میں چلتی کشتیوں، بارش سے زمین کا زندہ ہونا، اور ہواوں وبادلوں کی حرکت میں موجو دہیں۔ بیہ سب نشانیاں عقل رکھنے والوں کے لیے ہیں تا کہ وہ اللہ کی قدرت کو سمجھیں اور اس کاشکر اداکریں۔

وَهُوَ الَّذِىِّ اَنْزَلَ مِنَ السَّمَآءِ مَآءً ۚ فَاَخْرَجْنَا بِهِ نَبَاتَ كُلِّ شَيْءٍ فَاَخْرَجْنَا مِنْهُ خَضِرًا

تُخْرِجُ مِنْهُ حَبًّا مُّتَرَاكِبًا ۚ وَمِنَ النَّخْلِ مِنْ طَلْعِهَا قِنُوَانٌ دَانِيَةٌ وَّجَنَّتٍ مِّنْ اَعْنَابٍ
وَّالزَّيْتُوْنَ وَالرُّمَّانَ مُشْتَهًا وَّغَيْرَ مُتَشَابِهٍ ۚ أُنْظُرُواۤ اللَّ ثَمَرِهٖۤ اِذَاۤ اَنْمَرَ وَيَنْعِهٖ ۚ اِنَّ فِيۡ ذَٰ
لِكُمۡ لَاٰيْتٍ لِقَوْمِ يُوْمِنُونَ ٥٠٤

"اور وہی تو ہے جو آسان سے مینے برساتا ہے۔ پھر ہم ہی جو مینے برساتے ہیں اس سے ہر طرح کی روئیدگی اگاتے ہیں۔ اور ان کونپلول طرح کی روئیدگی اگاتے ہیں۔ پھر اس میں سے سبز سبز کونپلیں نکالتے ہیں۔ اور ان کونپلول میں سے ایک دوسرے کے ساتھ جڑے ہوئے دانے نکالتے ہیں اور کھجور کے گابھے میں سے لئلتے ہوئے گھے اور انگوروں کے باغ اور زیتون اور انار جو ایک دوسرے سے ملتے جلتے سے لئلتے ہوئے گھے اور انگوروں کے باغ اور زیتون اور انار جو ایک دوسرے سے ملتے جلتے

Abid Hussain Qureshi, Rangon ka Nafsiyātī Mafhoom aur in k Zehn e Insānī per Athrāt, Suayharam, Accessed 02-01-2025 https://suayharam.com/articles/2733

²⁹ Al-Baqarah 2:164.

³⁰ Al-An'ām 6:99.

بھی ہیں۔ اور نہیں بھی ملتے۔ یہ چیزیں جب پھلتی ہیں تو ان کے بھلوں پر اور) جب کیتی ہیں تو ان کے یکنے پر نظر کرو۔ ان میں ان لوگوں کے لئے جو ایمان لاتے ہیں قدرت خدا کی بہت سی نشانیاں ہیں"۔

یہ آیت اللہ کی قدرت کی نشانیوں کو بیان کرتی ہے، جیسے بارش کا آنا جس سے زمین پر ہر قسم کا نباتات اگتا ہے۔ اللہ کی مدوسے در ختوں اور پو دوں سے مختلف کچل، جیسے تھجور ، انگور ، زیتون ، اور انار نکلتے ہیں ، جو ایک دوسرے سے مختلف ہوتے ہیں۔ ان کچلوں کو دیکیھ کر انسانوں کواللّٰہ کی قدرت اور حکمت کااحساس ہو تاہے۔ یہ سب چیزیں ایمان والوں کے لیے نشانی ہیں۔

وَالْبَلَدُ الطَّيِّبُ يَخْرُجُ نَبَاتُهُ بِإِذْنِ رَبِّهٖ ۚ وَالَّذِى خَبُثَ لَا يَخْرُجُ اِلَّا نَكِدًا ۚ كَذَٰلِكَ نُصَرّفُ

"جو زمین پاکیزہ ہے اس میں سے سبزہ بھی یروردگار کے حکم سے) نفیس مینکاتا ہے اور جو خراب ہے اس میں جو کچھ ہے ناقص ہوتا ہے۔ اسی طرح ہم آیتوں کو شکر گزار لوگوں کے لئے پھیر کر بان کرتے۔"

یہ آیت ایک مثال کے ذریعے اللہ کی حکمت کو بیان کرتی ہے۔ جیسے صاف اور اچھی زمین سے اللہ کے حکم سے اچھی پیداوار اُگتی ہے، ویسے ہی برے یاخراب زمین سے کمزور اور بگڑی ہوئی پیداوار نکلتی ہے۔اسی طرح اللہ اپنی آیتوں کو سمجھنے والے اور شکر کرنے والوں کے لیے واضح کر تاہے۔

حَدَّثَنَا مُحَمَّدُ بْنُ الْعَلَاءِ ، قَالَ: حَدَّثَنَا حَمَّادُ بْنُ أُسَامَةً ، عَنْ بُرَنْد بْن عَبْد اللّه ، عَنْ أَنِي بُرْدَةَ ، عَنْ أَنِي مُوسَى ، عَنِ النَّبِيِّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ، قَالَ: مَثَلُ مَا بَعَثَنِي اللَّهُ بِهِ منَ الْهُدَى وَالْعِلْم، كَمَثَل الْغَيْثِ الْكَثيرِ أَصَابَ أَرْضًا فَكَانَ مِنْهَا نَقيَّةٌ قَبِلَتِ الْمُاءَ، فَأَنْبَتَتِ الْكَلَأَ وَالْعُشْبَ الْكَثِيرَ، وَكَانَتْ مِنْهَا أَجَادِبُ أَمْسَكَتِ الْمُاءَ، فَنَفَعَ اللَّهُ بِهَا النَّاسَ فَشَرِنُوا وَسَقَوْا وَزَرَعُوا، وَأَصَابَتْ مِنْهَا طَائِفَةً أُخْرَى إِنَّمَا هِيَ قيعَانٌ لَا تُمْسِكُ مَاءً وَلَا تُنْبِتُ كَلَأً، فَذَلِكَ مَثَلُ مَنْ فَقُهَ فِي دِينِ اللَّهِ وَنَفَعَهُ مَا بَعَثَنِي اللَّهُ بِهِ فَعَلِمَ وَعَلَّمَ، وَمَثَلُ مَنْ لَمْ يَرْفَعْ بِذَلِكَ رَأْسًا وَلَمْ يَقْبَلْ هُدَى اللَّهِ الَّذِي أُرْسِلْتُ بِهِ، قَالَ أَبُو عَبْد اللَّهِ: قَالَ إِسْحَاقُ : وَكَانَ مِنْهَا طَائِفَةٌ قَيَّلَتِ الْمَاءَ قَاعٌ يَعْلُوهُ الْمَاءُ وَالصَّفْصَفُ الْمُسْتَوي مِنَ الْأَرْض. ³²

ہم سے محمد بن علاء نے بیان کیا، ان سے حماد بن اسامہ نے برید بن عبداللہ کے واسطے سے نقل کیا، وہ انی بردہ سے روایت کرتے ہیں، وہ ابوموسیٰ سے اور وہ نبی کریم مَثَاثَیْتُمْ سے روایت کرتے ہیں کہ آپ سکاٹیٹی نے فرمایا کہ اللہ تعالیٰ نے مجھے جس علم و ہدایت کے ساتھ بھیجا ہے اس کی مثال زبردست بارش کی سی ہے جو زمین پر (خوب) برہے۔ بعض

³¹ Al-An'ām 6:99.

³² Muhammad ibn Ismā'īl al-Bukhārī, Ṣaḥīḥ al-Bukhārī, Kitāb al-'Ilm, Bāb Man 'Ilm wa al-'Ilm, hadīth no. 79.

زمین جو صاف ہوتی ہے وہ پانی کو پی لیتی ہے اور بہت بہت سبزہ اور گھاس اگاتی ہے اور بہت بہت سبزہ اور گھاس اگاتی ہے اور بہت بہت سبزہ اور گھاس اگاتی ہے اس سے اللہ تعالی لوگوں کو فائدہ پہنچاتا ہے۔ وہ اس سے سیر اب ہوتے ہیں اور سیر اب کرتے ہیں۔ اور پچھ زمین کے بعض خطوں پر پانی پڑتا ہے جو بالکل چشیل میدان ہوتے ہیں۔ نہ پانی روکتے ہیں اور نہ ہی سبزہ اگاتے ہیں۔ تو یہ اس شخص کی مثال ہے جو دین میں سمجھ پیدا کرے اور نفع دے، اس کو وہ چیز جس کے ساتھ میں مبعوث کیا گیا ہوں۔ اس نے علم دین سیما اور سکھایا اور اس شخص کی مثال ہے جو دین تیں کی اور جو ہدایت دے کر میں بھیجا گیا ہوں اسے جس نے سر نہیں اٹھایا (یعنی توجہ نہیں کی) اور جو ہدایت دے کر میں بھیجا گیا ہوں اسے قبول نہیں کیا۔امام بخاری (رح) فرماتے ہیں کہ ابن اسحاق نے ابواسامہ کی روایت سے قبلت الماء کا لفظ نقل کیا ہے۔ قاع اس خطہ زمین کو کہتے ہیں جس پر پانی چڑھ جائے (گر کھہرے نہیں) اور صفصف اس زمین کو کہتے ہیں جو بالکل ہموار ہو۔

قر آن مجید میں رنگوں کا بیان محض جمالیاتی پہلو نہیں رکھتا بلکہ یہ گہری روحانی، نفسیاتی اور ساجی حکمتوں کو بھی ظاہر کرتا ہے۔ اسلامی تعلیمات میں ہر رنگ کے پیچھے ایک مفہوم پوشیدہ ہے، جونہ صرف انسانی جذبات اور مزاج پر اثر انداز ہوتا ہے بلکہ شخصیت کی تشکیل میں بھی اہم کر دار اداکر تاہے۔

تحقیقی مطالعے سے ثابت ہو تا ہے کہ سبز رنگ سکون، اُمید اور تجدید کی علامت ہے، جبکہ سفید رنگ پاکیزگی، تقویٰ اور شفافیت کی نشاند ہی کر تا ہے۔ سیاہ رنگ آزماکشوں اور ناپائیداری کی یاد دہانی کرا تا ہے، جبکہ زر درنگ قوت اور خبر داری کا پیغام دیتا ہے۔ اسی طرح، سرخ رنگ جذبہ، طاقت اور قربانی کی علامت ہے، جبکہ نیلارنگ گہرائی اور فکری وسعت کوظاہر کرتا ہے۔

نفیاتی لحاظ سے، رنگ نہ صرف انسانی رویوں کو متحرک کرتے ہیں بلکہ ان کی ذہنی حالت، جذباتی توازن، اور فیصلہ سازی کے عمل پر بھی اثر ڈالتے ہیں۔ قرآن میں مذکورر نگوں کی معنویت جدید نفسیاتی تحقیق کے ساتھ ہم آ ہنگ ہے، جو اس بات کی نشاندہی کرتی ہے کہ اللہ تعالیٰ نے رنگوں کے ذریعے بھی انسانوں کی رہنمائی فرمائی ہے۔

لہذا، قرآن میں بیان کر دہ رنگوں کا مطالعہ ہمیں یہ سکھا تا ہے کہ قدرتی اشیاء میں پوشیدہ حکمتوں کو سمجھنا اور ان کا مثبت استعال ہماری زندگی کو متوازن، پُر سکون اور بامقصد بناسکتا ہے۔ اسلامی اور سائنسی زاویہ نگاہ سے رنگوں کا بیہ جائزہ نہ صرف دینی بصیرت کو بڑھا تا ہے بلکہ عملی زندگی میں بھی فائدہ مند ثابت ہو سکتا ہے۔